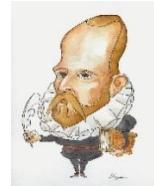


Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL



Área:	HUMANIDADES-	Asignatura:	Lengua Castellana.
Periodo:	IV	Grado:	OCTAVO.
Fecha inicio:	SEPTIEMBRE	Fecha final:	NOVIEMBRE
Intensidad Horaria semanal:			4

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo se percibe la literatura Colombiana ante el mundo?

COMPETENCIAS: Identifica en la obra literaria o artística los rasgos propios del autor, del momento histórico y del movimiento artístico para realizar análisis y diversos trabajos.

ESTÁNDARES BÁSICOS:

- Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras.
- Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto.
- Caracterizo los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores
1	Lengua.	Las terminaciones en ción y sión.	Trabajar las páginas del libro Aprende páginas 116 y 117. Link de apoyo pedagógico: https://ejerciciode.com/ejercicios-de-palabras-que-terminan-en-cion-y-sion/	• Video Beam.	Realizar ejercicios con sintagmas.	INTENCIONES: Categorizar las estructuras narrativas, reconocer el tipo de narración, géneros y enfoque.
	PNL.		Analizar un cuento del autor Julio cortazar. Link de apoyo pedagógico: https://ciudadseva.com/autor/julio-cortazar/cuentos/	• Texto guía.	Análisis de un cuento.	

2	Lengua.	Los eufemismos.	1. lectura de las páginas 108 y 109. 2. Extraer ideas principales. 3. realizar los ejercicios de las páginas en el cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> • Plataforma ADN. 	Evalúa tus competencias. .Bitácora de lectura.	ARG Entie
	PNL.	Lectura de novela contemporánea. ESCOGER UN LIBRO DE LITERATURA COLOMBIANA CONTEMPORÁNEA.	Realizar consulta. Conversatorio sobre el contexto contemporáneo colombiano. Link: http://lenguacastellanagrado8o.blogspot.com/2015/09/literatura-contemporaneacolombiana_13.html			
3	Lengua.	La infografía.	Desarrollar las páginas 118 a 122. Extraer ideas, ejemplos y desarrollar los ejercicios de cada página. Se indicará el trabajo final del área: una revista literaria.	<ul style="list-style-type: none"> • Plataformas digitales. 	La infografía.	PRO Prod
	PNL.	Literatura contemporánea: contexto.	Realizar un informe de las páginas 126 a 136. Preparar quiz: literatura y tiempo. Explicar cómo se hace una bitácora de lectura. Link con fines pedagógicos. https://masliteraturablog.wordpress.com/2018/05/29/diario-o-bitacora-de-lectura/			
4	Lengua	La infografía.	Socialización del trabajo de la infografía.	<ul style="list-style-type: none"> • Plataformas virtuales. 	Socialización.	PRO Prod
	PNL.	Literatura contemporánea colombiana: contexto.	Observar vídeo y realizar toma de nota y contrastar con las ideas del libro. Link con fines pedagógicos: https://youtu.be/le1U5VxVxzw PRESENTAR BITÁCORA DE LECTURA.			
5	Lengua.	Los disfemismos.	Leer y realizar los ejercicios de las páginas 150 y 151.	<ul style="list-style-type: none"> • Fichero memográfico. 	Ejercicio de escritura.	PRO Prod
	PNL.	Teoría literaria: contemporánea.	Revisión de bitácoras. Extraer ideas de las páginas 216 y 217. Realizar los ejercicios de la plataforma EDUCA. Cómo hacer una revista: https://youtu.be/Z8RptHxqh9E (Tomado con fines pedagógicos)			
6	Lengua.	La red asociativa de ideas.	Análisis páginas 158. Realizar ejercicios de organización de párrafos. http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2014/04/ordenamiento-de-enunciados-ejercicios.html	<ul style="list-style-type: none"> • Otros. 	Ejercicios con enunciados.	PRO Prod

	PNL.	Novela Contemporánea: trabajo final.	https://es.slideshare.net/sandrazamorafont/cmo-analizar-un-libro Presentaren una ficha con los datos presentados en las diapositivas. Trabajo en hojas.		Ficha análisis de un libro.
7	Lengua.	Organizar párrafos. Cohesión.	Ingresar al link para realizar ejercicios: http://www.xtec.cat/~jgenover/ordtexto0.htm Desarrollar los ejercicios propuestos.		Ejercicio escrito.
	PNL.	Trabajo final. Revista literaria digital (Publisher)	Entrega trabajo final: REVISTA LITERARIA. Socialización del trabajo final.		Revista literaria.
	Lengua.	Los párrafos funcionales	Link de apoyo pedagógico: http://sheilavasquezelparrafo21.blogspot.com/2015/04/parrafo.html Hacer ejemplos.		Ejercicio de escritura.
8	PNL.	El informe	Entrega y socialización del artículo de opinión.		Artículo de opinión.
	Lengua.	Los parónimos y ortografía.	Ejercicios: https://aprenderespanol.org/gramatica/homonimos-paronimos.html		Ejercicios.
9	PNL.	Literatura llevada al cine	Observar una película de una adaptación de una obra literaria a cine: el perfume o En nombre de la Rosa. https://youtu.be/5i84usBJSbQ https://youtu.be/UYNyrPVTbIk		Observar película.
	Lengua.	Acentuación y puntuación.	Desarrollar ejercicios de práctica link de apoyo: http://www.xtec.cat/~jgenover/puntuar1.htm		Ejercicios.
	PNL.	Literatura llevada al cine.	Observar una película de una adaptación de una obra literaria a cine		Conversatorio.

OBSERVACIONES: En la memoria USB, en la carpeta de DOCUMENTOS LENGUA 8, está algunos materiales requeridos para las clases.

