



	<b>Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO</b>				
	PLANEACIÓN SEMANAL				
Área:	HUMANIDADES-	Asignatura:	Lengua Castellana.		
Periodo:	IV	Grado:	OCTAVO.		
Fecha inicio:	SEPTIEMBRE	Fecha final:	NOVIEMBRE		
Intensidad Horaria semanal:					4

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Cómo se percibe la literatura Colombiana ante el mundo?

**COMPETENCIAS:** Identifica en la obra literaria o artística los rasgos propios del autor, del momento histórico y del movimiento artístico para realizar análisis y diversos trabajos.

**ESTANDARES BÁSICOS:**

- Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras.
- Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto.
- Caracterizo los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Inic...
1	Lengua.	Las terminaciones en ción y sión.	Trabajar las páginas del libro Aprende páginas 116 y 117. Link de apoyo pedagógico: <a href="https://ejerciciode.com/ejercicios-de-palabras-que-terminan-en-cion-y-sion/">https://ejerciciode.com/ejercicios-de-palabras-que-terminan-en-cion-y-sion/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video Beam.</li> <li>• Texto guía.</li> </ul>	Realizar ejercicios con sintagmas.	<b>INTE</b> Cate estru narr reco el tip narr géne enfo
	PNL.		Analizar un cuento del autor Julio Cortázar. Link de apoyo pedagógico: <a href="https://ciudadseva.com/autor/julio-cortazar/cuentos/">https://ciudadseva.com/autor/julio-cortazar/cuentos/</a>		Análisis cuento.	

2	Lengua.	Los eufemismos.	1. lectura de las páginas 108 y 109. 2. Extraer ideas principales. 3. realizar los ejercicios de las páginas en el cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plataforma ADN.</li> <li>• Plataformas digitales.</li> <li>• Aula de clase.</li> <li>• Fichero memográfico.</li> <li>• Plataformas virtuales. Virtuales: plataforma <a href="http://educaevoluciona.com/">http://educaevoluciona.com/</a> y otras plataformas digitales.</li> <li>• Otros.</li> </ul>	Evalúa tus competencias. .Bitácora de lectura.	<b>ARG</b> Entie facto cultu dete mov obra espe colo  <b>PRO</b> Proc los c dem anál de u litera
	PNL.	Lectura de novela contemporánea.  <b>ESCOGER UN LIBRO DE LITERATURA COLOMBIANA CONTEMPORÁNEA.</b>	Realizar consulta.  Conversatorio sobre el contexto contemporáneo colombiano. Link: <a href="http://lenguacastellanagrado8o.blogspot.com/2015/09/literatura-contemporaneacolombiana_13.html">http://lenguacastellanagrado8o.blogspot.com/2015/09/literatura-contemporaneacolombiana_13.html</a>			
3	Lengua.	La infografía.	Desarrollar las páginas 118 a 122. Extraer ideas, ejemplos y desarrollar los ejercicios de cada página.  Se indicará el trabajo final del área: <u>una revista literaria.</u>		La infografía.	
	PNL.	Literatura contemporánea: contexto.	Realizar un informe de las páginas 126 a 136. Preparar quiz: literatura y tiempo.  Explicar cómo se hace una bitácora de lectura. Link con fines pedagógicos. <a href="https://masliteraturablog.wordpress.com/2018/05/29/diario-o-bitacora-de-lectura/">https://masliteraturablog.wordpress.com/2018/05/29/diario-o-bitacora-de-lectura/</a>		Quiz literatura y tiempo.	
4	Lengua	La infografía.	Socialización del trabajo de la infografía.		Socialización.	
	PNL.	Literatura contemporánea colombiana: contexto.	Observar video y realizar toma de nota y contrastar con las ideas del libro.  Link con fines pedagógicos: <a href="https://youtu.be/le1U5VxVxzw">https://youtu.be/le1U5VxVxzw</a>  <b>PRESENTAR BITÁCORA DE LECTURA.</b>		Realizar una opinión sobre las características de la novela del conflicto armado.	
5	Lengua.	Los disfemismos.	Leer y realizar los ejercicios de las páginas 150 y 151.		Ejercicio de escritura.	
	PNL.	Teoría literaria: contemporánea.	Revisión de bitácoras. Extraer ideas de las páginas 216 y 217. Realizar los ejercicios de la plataforma EDUCA.  Cómo hacer una revista: <a href="https://youtu.be/Z8RptHxqh9E">https://youtu.be/Z8RptHxqh9E</a> (Tomado con fines pedagógicos)		Ejercicio de escritura.	
6	Lengua.	La red asociativa de ideas.	Análisis páginas 158. Realizar ejercicios de organización de párrafos. <a href="http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2014/04/ordenamiento-de-enunciados-ejercicios.html">http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2014/04/ordenamiento-de-enunciados-ejercicios.html</a>		Ejercicios con enunciados.	

	<b>PNL.</b>	Novela Contemporánea: trabajo final.	<a href="https://es.slideshare.net/sandrazamorafont/cmo-analizar-un-libro">https://es.slideshare.net/sandrazamorafont/cmo-analizar-un-libro</a> Presentaren una ficha con los datos presentados en las diapositivas. Trabajo en hojas.		Ficha análisis de un libro.
7	<b>Lengua.</b>	Organizar párrafos. Cohesión.	Ingresar al link para realizar ejercicios: <a href="http://www.xtec.cat/~jgenover/ordtexto0.htm">http://www.xtec.cat/~jgenover/ordtexto0.htm</a> Desarrollar los ejercicios propuestos.		Ejercicio escrito.
	<b>PNL.</b>	Trabajo final. Revista literaria digital (Publisher)	<b>Entrega trabajo final: REVISTA LITERARIA.</b> Socialización del trabajo final.		Revista literaria.
8	<b>Lengua.</b>	Los párrafos funcionales	Link de apoyo pedagógico: <a href="http://sheilavasquezelparrafo21.blogspot.com/2015/04/parrafo.html">http://sheilavasquezelparrafo21.blogspot.com/2015/04/parrafo.html</a> Hacer ejemplos.		Ejercicio de escritura.
	<b>PNL.</b>	El informe	Entrega y socialización del artículo de opinión.		Artículo de opinión.
9	<b>Lengua.</b>	Los parónimos y ortografía.	Ejercicios: <a href="https://aprenderespanol.org/gramatica/homonimos-paronimos.html">https://aprenderespanol.org/gramatica/homonimos-paronimos.html</a>		Ejercicios.
	<b>PNL.</b>	Literatura llevada al cine	Observar una película de una adaptación de una obra literaria a cine: el perfume o En nombre de la Rosa. <a href="https://youtu.be/5i84usBJSbQ">https://youtu.be/5i84usBJSbQ</a> <a href="https://youtu.be/UYNyrPVTblk">https://youtu.be/UYNyrPVTblk</a>		Observar película.
10	<b>Lengua.</b>	Acentuación y puntuación.	Desarrollar ejercicios de práctica link de apoyo: <a href="http://www.xtec.cat/~jgenover/puntuar1.htm">http://www.xtec.cat/~jgenover/puntuar1.htm</a>		Ejercicios.
	<b>PNL.</b>	Literatura llevada al cine.	Observar una película de una adaptación de una obra literaria a cine		Conversatorio.

**OBSERVACIONES:** En la memoria USB, en la carpeta de DOCUMENTOS LENGUA 8, está algunos materiales requeridos para las clases.

CRITERIOS EVALUATIVOS	
-----------------------	--

<p>Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales</p> <p>Trabajos de consulta.</p> <p>Sustentaciones. Desarrollo de guías.</p> <p>Desarrollo de talleres.</p> <p>Desarrollo de competencias texto guía.</p> <p>Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</p> <p>Elaboración de trabajos escritos con las normas APA.</p> <p>Bitácoras Trabajo en equipo.</p> <p>Participación en clase y respeto por la palabra.</p> <p>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</p>
---

INFORME PARCIAL							INFORME FINAL										
Actividades de proceso 40 %				Evaluaciones 25 %			Actividades de proceso 40 %					Evaluaciones 25 %			Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %
Descripción de la actividad y fecha			ADN	Descripción de la actividad y fecha		HB A	Descripción de la actividad y fecha			Portafolio del estudiante	ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Auto eva.	Coeva.	
Evalúa competencias.	El anteproyecto.	Informe de la preescripción.	Evaluación diagnóstica.	Evalúa competencias páginas 190 y 192.	Quiz de literatura y tiempo.	Eliminatoria.	Prueba de lectura crítica.	Bitácoras de lectura.	Opinión conflicto armado en Colombia (la novela)	Talleres y ejercicios escritos.	Ejercicios sobre literatura contemporánea.	Ficha de análisis literario.	Revisita literaria.	Dictados.	Semana 6.	Semana 6.	Prueba interna y externa.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Seman a 1.	Semana 2.	Semana 3.	Seman a 4.	Seman a 6 y 8	HB A	ADN	Semana 2	Sema na 4	Semana 6	DOCEN TE	ESTUDIA NTE	EXTER NA	INTER NA
Ejercici os palabra s ción y sión.  Análisi s	Informe de lectura literatura contemporá nea.	Ejercicio s escritural es  La infografi a.	Informe de lectura.  Ejercici os el párrafo .	Bitácor as de lectura.		Prueba diagnóstica.  EJERICIOS PLATAFOR MA EDUCA INVENTIA.	Prueba de comprens ión lectora.	Quiz	Trabajo literatura contemporá nea colombiana.			Prueba interna.	Prueba externa .

[illegible]